

Feedbackbogen – Ravenloft – Session 27

Spieler(in): Marco B.

1. Aktuelle Session

1.1 Bewerte die letzte Session auf einer Skala von 1 (sehr gut) bis 6 (ungenügend)

1 (sehr gut)	2 (gut)	3 (befriedigend)	4 (ausreichend)	5 (mangelhaft)	6 (ungenügend)
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1.2 Was hätte deiner Meinung nach anders laufen müssen, damit du die Session mit „sehr gut“ bewertet hättest?

1.3 Welche Situation/Szene/Ort/NSCs/Spruch hat dir heute Abend besonders gut gefallen? Wann hast du am meisten gelacht/ am meisten Spaß gehabt?

1.4 Ja oder nein?

Ich habe mich gelangweilt Ja Nein *Wenn ja, wann hast du dich gelangweilt?*

Wir haben pünktlich angefangen Ja Nein

Es gab genug Action in der Session Ja Nein

Der SL war heute gut vorbereitet Ja Nein

1.7 SCs

Wie oben schon bei den NSCs geschen, ordne bitte jedem SC auch spontan max. drei Adjektive zu, mit denen du sein/ihr Auftreten in der letzten Session beschreiben würdest.

Boleslaus	<u>zurückhaltend</u>	_____	_____
Eliza	<u>zielstrebig</u>	<u>moralisch</u>	_____
Isvelt	<u>zurückhaltend</u>	<u>neugierig</u>	_____
Saia	<u>still</u>	<u>peinlich berührt</u>	<u>neugierig</u>
Sheng Yu	<u>moralisch</u>	<u>keck</u>	<u>frech</u>
Yalina	<u>grummelig</u>	<u>resolut</u>	<u>neugierig</u>

Wie haben die jeweiligen Spieler ihren Charakter dargestellt? Gibt es Dinge die du gut bzw. schlecht fandest?

Boleslaus	<div style="border: 1px solid black; height: 60px;"></div>
Eliza	<div style="border: 1px solid black; height: 60px;"></div>
Isvelt	<div style="border: 1px solid black; height: 60px;"></div>
Saia	<div style="border: 1px solid black; height: 60px;"></div>
Sheng Yu	<div style="border: 1px solid black; height: 60px;"></div>
Yalina	<div style="border: 1px solid black; height: 60px;"></div>

1.8 Plot

Welche der folgenden Aussagen treffen für dich am ehesten zu?

- a. Ich hatte das Gefühl, dass wir uns frei entscheiden und die Story in die Richtung bringen konnten, die wir wollten
- b. Wir wurden zwar in eine bestimmte Richtung geschoben, aber das war Intime und da auch völlig ok
- c. Ich hatte nicht das Gefühl, dass unsere Aktionen irgendeinen Einfluss auf den Verlauf der Handlung hatten

Kommentar:

Gab es in der aktuellen Session Punkte, an denen aus der Story für dich nicht ersichtlich war, wie es weitergehen soll?

Ja Nein

Wenn ja, wann und warum?

Wie schätzt du den Anteil von Beschreibungen (z.B. von NSCs, der Umgebung,...) in der aktuellen Session ein?

Zu hoch Genau richtig Zu niedrig

Kommentar:

1.9 Wunschliste

Nenne eine Sache, die du gerne in den nächsten Sessions sehen würdest:

Nenne eine Sache, die du in den nächsten Sessions auf keinen Fall sehen möchtest:

Ausgehend von der letzten Session, wie sollte die nächste Session „aussehen“?

	Mehr	Genauso viel	Weniger
Magische Items	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mächtige NPCs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Intrigen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kampf	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dungeons	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Stadtabenteuer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rollenspielmöglichkeiten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beschreibungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. Kampagne

Welche der folgenden Aussagen trifft für dich am ehesten zu?

- a. Der Metaplot ist klasse, weiter so!
- b. Der Metaplot gefällt mir
- c. Der Metaplot ist ok, aber ich kann damit nicht besonders viel anfangen, weil...(siehe Kommentar)
- d. Der Metaplot ist an sich nicht schlecht, aber einige Dinge daran stören mich und verderben mir den Spaß (Siehe Kommentar)
- e. Irgendwie verstehe ich nicht wirklich, was wir machen sollen
- f. Der Plot an sich ist in Ordnung, aber mein Charakter hat eigentlich keine große Motivation daran teilzunehmen
- g. Es gibt einen Metaplot?!

Kommentar:

3. Leitstil

Für welche Dinge hat der SL deiner Meinung nach ein besonderes Talent, bzw. was macht dir in seinen Sessions besonders viel Spaß?

An welche Szenen/Orte/NSCs/Ereignisse erinnerst du dich besonders gerne zurück?

An welchen Aspekten seines Leitens sollte der SL deiner Meinung nach noch arbeiten, bzw. wo besteht möglicherweise Verbesserungspotential?

4. Allgemeiner Diskussionsbedarf

Gibt es ein Thema (Aspekte des Fragebogens, Pünktlichkeit, ...), über das wir generell nochmal sprechen sollten?