

# Feedbackbogen – Ravenloft – Session 28

Spieler(in): Philipp

## 1. Aktuelle Session

1.1 Bewerte die letzte Session auf einer Skala von 1 (sehr gut) bis 6 (ungenügend)

1 (sehr gut)	2 (gut)	3 (befriedigend)	4 (ausreichend)	5 (mangelhaft)	6 (ungenügend)
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1.2 Was hätte deiner Meinung nach anders laufen müssen, damit du die Session mit „sehr gut“ bewertet hättest?

-ich hätte von Anfang an dabei sein müssen  
-die große Müdigkeit bei Vielen  
-daraus resultierendes belangloses Gelaber  
-Zähfluß in der Story  
+ Tolle Beschreibungen weiter so (kurze und prägnante Beschreibungen sind eine Sache worüber man meiner Meinung nach ein Setting erfährt)

1.3 Welche Situation/Szene/Ort/NSCs/Spruch hat dir heute Abend besonders gut gefallen? Wann hast du am meisten gelacht/ am meisten Spaß gehabt?

- Die Sache mit der Wolfsvergiftung und dem Dolch

## 1.4 Ja oder nein?

Ich habe mich gelangweilt    Ja     Nein     *Wenn ja, wann hast du dich gelangweilt?*

Es gab genug Action in der Session    Ja     Nein

Wie schätzt du den Metagame-Level der Session ein?

Zu wenig (hätten uns mehr absprechen sollen)	Völlig in Ordnung	Gerade noch ok	War mir etwas zu viel	Spürbar zu hoch	Unerträglich hoch
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Wie schätzt du den Outtime Anteil der Session ein?

Völlig in Ordnung	Gerade noch ok	War mir etwas zu viel	Spürbar zu hoch	Unerträglich hoch
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### 1.5 Rahmenbedingungen

Musikuntermalung

1 (sehr gut)	2 (gut)	3 (befriedigend)	4 (ausreichend)	5 (mangelhaft)	6 (ungenügend)
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### 1.6 NSCs

a. Bewerte bitte jeden in der Session aufgetretenen NSC auf einer Skala von 1 bis 6 (Schulnoten), abhängig davon, wie interessant er war, bzw. wieviel er für dich zum Spielspaß beigetragen hat und markiere den „NSC des Tages“

		NSC des Tages
Lavinia the Blind	n.A. :(	<input type="radio"/>
Warden Cerrano, Eliza's „alter“ Bekannter	???	<input type="radio"/>

### 1.7 Kämpfe

Welche der folgenden Aussagen treffen für dich am ehesten zu?

- a. Die Kämpfe waren eine angemessene Herausforderung
- b. Die Kämpfe waren zu leicht
- c. Die Kämpfe haben in den Handlungsverlauf gepasst
- d. Die Kämpfe waren aufgesetzt und hatten den Charakter von Zufallsbegegnungen

- e. Die Kämpfe waren eigentlich zu schwer und ich hatte das Gefühl, der SL hat gemogelt, sonst wäre jemand, oder sogar alle, draufgegangen

### 1.8 Eigener Charakter

Welche der folgenden Aussagen treffen für dich am ehesten zu?

- a. Ich hatte das Gefühl, dass mein Charakter entscheidend zum Ausgang der Session beigetragen hat
- b. Auch wenn mein Char vielleicht nicht entscheidend war, konnte ich trotzdem meine Klassenfähigkeiten einsetzen / mein Charakterkonzept ausspielen
- c. Diese Session konnte ich eher weniger zum Spiel beisteuern, weil (siehe Kommentar)
- d. Heute habe ich mich mit meinem Charakter etwas fehl am Platz gefühlt
- e. Irgendwie habe ich schon länger das Gefühl, dass mein Charakter nicht ganz in die Kampagne passt und das hat sich heute mal wieder bestätigt, weil...

*Kommentar:*

Gab es in der aktuellen Session Punkte, an denen aus der Story für dich nicht ersichtlich war, wie es weitergehen soll?

Ja  Nein

*Wenn ja, wann und warum?*

## 2. Setting

2.1 Kreuze bitte die Antwort an, die am ehesten für dich zutrifft.

- a. Ich liebe dieses Setting und würde am Liebsten Tag und Nacht darin spielen

- b. Mir macht das Spielen in Ravenloft und die damit verbundene Atmosphäre Spaß
- c. Das Setting ist ok, aber nicht unbedingt notwendig, damit ich Spaß am Spiel habe
- d. Ich habe das Gefühl, „Ravenloft“ ist nur ein Etikett, von dem man in den Sessions außer der eingeschränkten Monsterauswahl und ein paar Regeländerungen nicht viel merkt.
- e. Damit ich wieder/mehr Spaß am Spielen in Ravenloft bekomme, müssten sich einige Dinge ändern. Und zwar: (siehe Kommentar)
- f. Ich entwickle eine „Untotophobie“. Ich hasse Werwölfe, ich hasse Vampire, nix wie raus aus Ravenloft!!!
- g.

*Kommentar:*

Ich halte es nicht für sinnvoll gerade diese Frage 2 mal so kurz hintereinander zu stellen, da sich in dieser Hinsicht nur über längere Zeiträume etwas ändert.

## 2.2 Ja oder nein?

Power Checks werden ausgespielt und ins Spiel eingebunden

Ja  Nein

Fear, Horror und Madness Checks werden an den richtigen Stellen gewürfelt

Ja  Nein

*Kommentar:*

Regeltechnisch lief es (zumindesten in dem Teil in dem ich dabei war) recht flott ab.